

- COMUNICADO DE PRENSA -

29 de julio de 2016

Unión Sindical de CCOO de Ávila - Asociación en Defensa del Río Alberche - Asociación Centaurea
Gredos Verde - Plataforma contra la Especulación Urbanística y Ambiental de Candeleda
Equo. Ávila - Colectivo Cantueso - Asociación Geográfica Ambiental - ARBA
Sierra Oeste desarrollo S.O.S.tenible - Mountain Wilderness de Ayllón, Guadarrama y Gredos
Organización Medioambiental Ecologistas Acuho - Asociación Trochas Viejas
Asociación Soriana para la Defensa y Estudio de la Naturaleza/ASDEN
GRAMA (Grupo de Acción para el Medio Ambiente) - Plataforma de Toledo en Defensa del Tajo
Plataforma para la defensa de la Dehesa Boyal de Piedralaves
Agentes Forestales CCOO Comunidad de Madrid

“Undécima edición de Músicos contra la Naturaleza”

CON EL CONCIERTO DE ASFALTO

La Fundación Patrimonio y la Junta ya son la peor Amenaza para Gredos

Otro verano más la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León y su entramado de Sociedades y Fundaciones opacas vuelven a dar la nota contra la naturaleza en la famosa y sufrida pradera del Monte Público de Hoyos del Espino junto al Parque Regional de Gredos. Año once para la desgracia de ese espacio natural y para su conservación que está sufriendo la cerrazón institucional y el sin sentido de quienes de forma ejemplar tenían que protegerlo.

La gran novedad de este año es que los organizadores del macroevento musical han asfaltado contra las normas y los procedimientos reglados establecidos casi 4 kilómetros del Cordel pecuario que parte del Puerto del Pico y va a Barco de Ávila, a su paso por el término de Hoyos del Espino. Ese camino trashumante de siglos que era de tierra y que además es una Gran Ruta de senderismo internacional (GR-10) se ha convertido en una pista de Karts, casualmente justo en la trasera de la zona del Concierto, y sin importarles que el asfalto negro este junto a la orilla del río Tormes y en la misma frontera perimetral del Parque Regional que forma parte del la europea Red Natura 2000.

En estos 11 años de macroconciertos contra Gredos los problemas no han mejorado, tampoco su gestión, y como conclusión ya se puede considerar que la peor amenaza para el Espacio Natural de la Sierra de Gredos y para las arcas públicas es la propia Junta de Castilla y León y su Fundación ejecutora denominada con mofa “de Patrimonio Natural”, téngase en cuenta que en este tiempo la presión turística descontrolada ha aumentado cada año de forma exponencial, y que solo con las nueve ediciones anteriores han pasado 101.800 personas, con sus vehículos, residuos, etc.

A estas alturas está muy claro que el objetivo de este festival no es el combatir la pobreza social de la Comunidad Autónoma, ni atajar la despoblación de los municipios serranos, ni contribuir a aliviar la Crisis a las familias Castellano-leonesas sometidas por el desempleo y la pobreza, como tampoco es garantizar la

protección y conservación que la Sierra de Gredos se merece, ya que al respecto, continua aún sin aprobarse después de 20 años el Plan Rector de Uso y Gestión del Parque Regional.

Mientras y ajenos a estas galas de políticos y músicos que se lucen a costa de Gredos, siguen pendientes proyectos amenazantes contra la naturaleza como el Pantano del Arrelobo dentro del Parque Regional, o los parques eólicos de Hoyocasero, Navalosa y Navalacruz que turbaran el paisaje del Gredos pictórico, además de otros ya fantasmales que constaron muchos miles de euros para nada, como fue la construcción de la Piscifactoría de la Aliseda de Tormes, tremendo ejemplo de despilfarro público donde los cerebros pensantes y organizadores de los conciertos de Gredos están bien retratados.

Por todo lo reseñado, y sin olvidar que la Junta en estos 11 años no ha aplicado ni siquiera sus propias normas ambientales sobre el Ruido, la Biodiversidad y los Impactos Ambientales en estos Conciertos de miles de personas y vehículos, donde además nunca se han presentado las cuentas de gastos e inversiones, y por tantas otras cuestiones que en suma de todas las ediciones vienen a demostrar que la Junta de Castilla y León y sus responsables políticos desprecian la conservación del Parque Regional de Gredos y de su privilegiado entorno, y por ello las organizaciones firmantes de este comunicado no vamos a desfallecer en seguir evidenciando la hipocresía y el desprecio a la ciudadanía de los dirigentes políticos de la Junta de Castilla y León, especialmente de los responsables de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente, que junto a los directivos de la tapadera Fundación de Patrimonio Natural, que promueven sin escrúpulos esta farsa musical ajena al legal e imperativo control económico del dinero público que se gastan y donde no hay transparencia alguna, y por ello es muy representativo el asfalto negro que han vertido sobre el Cordel ganadero de esa magnífica ribera del Río Tormes.

FIN DE COMUNICADO. *Para más información, llamar a:*

Carlos Tomás Rodríguez (U.S. CCOO): 655808739

Carlos Bravo Villa (Centaurea): 616921669

Francisco Sierra (Mountain Wilderness): 619809076